

Письмо - обращение

Городищенская средняя общеобразовательная школа – одна из старейших в Дрожжановском районе Республики Татарстан. 2020 год – юбилейный для школы - ей исполняется 180 лет! Из ее стен вышли много знаменитых людей, которые достигли признания в различных сферах деятельности и прославили не только родной край, но и всю страну своими трудовыми и ратными подвигами.

Школа играет заметную роль в жизни села. Она – центр жизни, без нее не обходится ни одно значимое общественное или культурное мероприятие в селе. И здесь уместно сказать – «Школа на селе больше, чем школа».

При школе работает краеведческий музей, который является неоднократным лауреатом школьных музеев страны. Он создавался силами учителей, краеведов, учащихся и родителей. Современный фонд музея включает более 1000 (тысячи) ценнейших экспонатов, собранных на территории села Городище. Среди них: предметы археологических экспедиций (кости и зуб мамонта, наконечники копья, боевой топор, молоток воина, фрагменты гончарной и лепной керамики со следами рунической письменности и другие найденные артефакты до-и-послемонгольского периода), предметы крестьянского быта и орудия труда от древности до наших дней. Особую ценность в музее представляет тематический раздел «Уголок Трудовой и Боевой Славы» с информационными стендами о фронтовиках, тружениках тыла, работниках колхозного производства, именитых людях – уроженцах села. Можно констатировать, что краеведческий музей является особой достопримечательностью села, так как его деятельность, как центр образовательной, культурно-просветительской, краеведческий и патриотической работы, ориентирована на все возрастные группы населения. Он востребован как среди жителей, так и гостей села.

К сожалению, музею требуется реконструкция. Его фонды ежегодно пополняются. Не хватает площадей. Кроме того, формат музея необходимо адаптировать к современным условиям с ведением инновации и информационных технологий.

Как известно, актовый зал является лицом любой школы, ибо он – часть школьной жизни. Здесь проводятся творческие, культурные и торжественные мероприятия: собрания, концерты, кинофильмы, праздники и т.п. К сожалению, в Городищенской школе актовый зал отсутствует.

Мы – уроженцы села и района - неоднократно посещали школу с докладами, выступлениями и презентациями своих книг. И нас всегда сковывало отсутствие в школе уютного, технически оснащенного и хорошо оформленного на должном уровне места для проведения своих выступлений.

Реализация проекта «Клуб «Диалог поколений»: от костей мамонта до инновационных технологий» на базе МБОУ «Городищенская средняя общеобразовательная школа имени кавалера орденов Славы трех степеней Григория Трофимовича Семенова» в рамках участия в конкурсе проектов Фонда Президентских грантов сняла бы некоторое тревожное сегодняшнее состояние школы, отмеченное выше. Благодаря гранту Городищенская школа, имеющая почти двухвековую историю, получила бы наконец оснащенный и технически оформленный актовый зал и реконструированный школьный музей, которые отвечали бы новым видениям современной, **качественной жизни** в сельских муниципалитетах, о которой всегда заявлял наш президент **В.В. Путин**.

Просим Вас, уважаемые члены Фонда Президентских грантов, **поддержать предложение** Чувашского национального конгресса и материалы проекта «Клуб «Диалог поколений»: от костей мамонта до инновационных технологий» на базе МБОУ «Городищенская средняя общеобразовательная школа имени кавалера орденов Славы

трех степеней Григория Трофимовича Семенова» для участия в конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации в 2021 году.

С уважением

Профессор Казанского федерального университета,
кандидат исторических наук, Заслуженный учитель
школы РТ, Почетный работник высшего
профессионального образования РФ, автор
более 140 публикаций, посвященных истории татарского,
чувашского и других народов Поволжья, в т.ч.
соавтор двух монографий «Городище (2012, 2020) _____ Гафаров И.А./

Научный сотрудник Казанского научного центра РАН,
математик, краевед, Почетный гражданин села Городище,
автор более 60 научных трудов, в т.ч. соавтор двух
монографий «Городище» (2012, 2020) _____ Шихранов А.Н./